

### ÖĞRENCİLER BEKLEMİYİ BİLMELİDİR.

Öğrencilerin istek ve ihtiyaçlarının karşılanması başka insanların durumuna bağlı olabileceğini, başkalarının da istek veya ihtiyaçlarının olabileceğini ve bazen bunların Kendininkilerden öncelikli olabileceğini anlamasını sağlar.



### ALTERNATİF DAVRANIŞLAR BELİRLEYİN.

Yapılan yanlış davranışın yerine kabul edilebilir yeni bir davranış önerilebilir

### KURALLARI BİRLİKTE OLUŞTURUN.

#### SINIRLAR NET OLMALI.

Öğrencilerden yapması beklenen şeyler, onun anlayabileceği bir dil kullanılarak ve basit şekilde ifade edilmelidir.

### SORUMLULUK VERİN.

Öğrencinin kapasitesinin çok altında yada çok üstünde görevlerden ziyade öğrenciyi bütünsel anlamda geliştirecek kapasitesine uygun, başarıya hissini yaşayacağı görevler verin.

### KURALLARI VE SINIRLARI BELİRLERKEN NELERE DİKKAT ETMEMİZ GEREKİR?

- Olumlu bir dil kullanarak kuralı tanımlayın- ne yapmalarını değil, yapmaları gerekeni söyleyin. 'Başkaları konuşurken dinle.' gibi.
- Kuralı koyarken gerçekten gerekli olup olmadığını kendinize sorun.
- Kurala uyan çocukları takdir etmeye çalışın.
- Kurala uymayan bir çocuğa, kuralı sakın ama net bir şekilde hatırlatın.
- Davranışını değiştirmesi için fırsat verin.

### OLUMLU DAVRANIŞLARI TAKDİR EDİN.

- Övgü kişiliğe değil davranışlaraya yapılmalıdır. Kişiliğe yapılan övgü suya yazılan yazı gibidir. Davranışa yapılan övgü öğrenciyi kılavuzluk yapar.
- Öğrenciyi takdir ederken onu neden takdir ettiğinizi, takdir edilen davranışın ne olduğunu muhakkak söyleyin.
- Olumlu davranışları takdir ederken dikkat edilmesi gereken bir husus da davranış gerçekleşikten hemen sonra takdirin yapılması gerektirir. Böylece takdirin etkisi daha güçlü olur.

### SEÇENEKLER SUNUN.

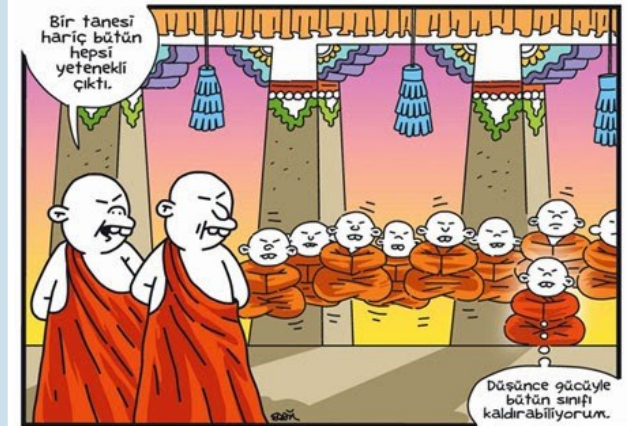
Derslerde ve okul ortamında son söz size aitmiş onun söz hakkı yokmuş gibi davranırsanız sizinle inatlaşabilir ve olumsuz davranışlar sergileyebilirler. Bu sebeple onların da söz hakkına sahip olduklarını hissettirin ve belli sınırlar çerçevesinde seçenekler sunarak onların karar vermesini sağlayın.

### MODEL OLUN.

Öğrenciler öğretmenlerinin söylediklerinden çok, onların nasıl davrandıklarını dikkate alırlar.

### GÖZLEM YAPIN.

Öğrenciler tarafından sergilenen davranış problemleri sadece sınıfta değil, sınıf dışında da takip edilmeli, bu sorunların yaşandığı mekânlar belirlenmeli, gerekli tedbirler alınmalıdır. Risk grubuna giren öğrenciler yakından izlenmelidir. Tekrarlanan davranış problemleri sergileyen öğrencilere karşı hazırlıklı olunmalı, önceden önlem alınmalı ve stratejiler üretilmelidir.



## BÜTÜNSEL YAKLAŞIN.

Öğrencilerin gelişiminin bir bütün olarak ele alınması; duygusal, sosyal akademik ve kariyer gelişimin birlikte takip edilmesi öğrencilerin gelişimlerine uygun olumlu davranışları geliştirme sürecini istendik yönde etkiler.

### ÖĞRENCİLERİN MOTİVASYON KAYNAKLARINI ÖĞRENMEYE



### ÇALIŞIN.

Her birey gelişimsel olarak birbirinden farklıdır. Neyle motive olduğumuz konusunda da farklıyızdır. Öğrencilerin motivasyon kaynaklarını bilmek ve bunları harekete geçirmek öğrencilerin olumlu davranışları

Olumlu Mesaj



Olumlu Mesaj

Eleştiri

kete  
mek  
cilerde  
davra-  
da artı-

Almanya'da bir Lise Müdürü, her eğitim öğretim yılı başında öğretmenlerine şu mektubu gönderirmiş...

“Bir toplama kampından sağ kurtulanlardan biriyim. Gözlerim hiçbir insanın görmemesi gereken şeyleri gördü. İyi eğitilmiş ve yetiştirilmiş mühendislerin inşa ettiği gaz odaları, iyi yetiştirilmiş doktorların zehirlediği çocuklar, işini iyi bilen hemşirelerin vurduğu iğnelerle ölen bebekler, lise ve üniversite mezunlarının vurup yaktığı insanlar. Eğitimden bu nedenle kuşku duyuyorum. Sizlerden isteğim şudur: Öğrencilerinizin insan olması için çaba harcayın. Çabalarınız bilgili canavarlar ve becerikli psikopatlar üretmesin. Okuma yazma, matematik, çocuklarımızın daha fazla insan olmasına yardımcı olursa ancak o zaman önem taşır.”

### Kitap Önerileri:

- +Duygusal Zeka (Daniel GOLEMAN)
- +Etkili Öğretmenlik Eğitimi (Thomas GORDON)
- +A'dan Z'ye Olumlu Disiplin Öğretmen Rehberi (Jane NELSEN)



### Film Önerileri

- + Özgürlük Yazarları
- + Hichki
- + Ölü Ozanlar Derneği
- +Koro (2004)Les choristes



## SEYHAN REHBERLİK VE ARAŞTIRMA MERKEZİ



## ÖĞRENCİLERDE OLUMLU DAVRANIŞ GELİŞTİRME

ADRES :SEYHAN REHBERLİK ARAŞTIRMA MERKEZİ PINAR MAHALLESİ, 74041. SK. 2-1, 01160 SEYHAN/ADANA